



EL CSIC PREMIA EL GUIÓ DE *GRAVAT A LA RETINA* PER LA SEVA CREATIVITAT I CONTRIBUCIÓ A LA DIVULGACIÓ CIENTÍFICA

L'obra de teatre científic, de la Fundació IMO i la companyia InCiTe, ha estat reconeguda pels Premios Fotón 2019, que atorga el Consell Superior d'Investigacions Científiques (CSIC)

El jurat ha valorat l'originalitat i accessibilitat de la proposta, que es va estrenar a l'auditori de l'IMO a l'octubre del 2018 i va tornar al mateix escenari el mes de febrer passat

Barcelona, 9 de maig del 2019/. El [Consell Superior d'Investigacions Científiques](#) (CSIC), l'organisme públic d'investigació més gran d'Espanya, ha anunciat els guanyadors dels seus [Premios Fotón 2019](#), que l'entitat impulsa des de l'[Institut d'Òptica 'Daza de Valdés'](#). En la categoria de Fotón Emitido, que valora la divulgació científica en l'àrea de l'òptica i la fotònica, s'ha premiat el guió de la conferència teatralitzada *Gravat a la retina*, una obra de la [Fundació IMO](#) i l'Institut de Ciència i Teatre ([InCiTe](#)), representada en dues sessions a l'Institut de Microcirurgia Ocular ([IMO](#)). Els premis, organitzats en col·laboració amb la Sociedad Española de Óptica i el Southern European Cluster in Photonics and Optics (SECPHO), han atorgat el segon guardó a l'obra científica, mentre que el primer ha recaigut en la periodista científica Laura Chaparro, per un reportatge titulat *La nueva era de los materiales invisibles*. Els premis es lliuraran el proper dijous dia 16 a la sala d'actes a la seu central del CSIC, a Madrid, en el marc de les celebracions del Dia Internacional de la Llum.

Divulgació científica amb un format innovador

Els membres del jurat han destacat l'originalitat de *Gravat a la retina* ([vegeu vídeo resum](#)), obra escrita per Susana Eva Martínez (fundadora i directora d'InCiTe), qui afirma que és un "reconeixement al rigor científic de l'obra, un aspecte en el qual vam tenir l'aval de la Fundació IMO, una entitat de referència, implicada en projectes d'investigació i divulgació". Els Premios Fotón 2019, que enguany celebren la segona edició, han valorat que la proposta "constitueix un nou canal de transmissió de coneixement que, fusionant disciplines científiques, artístiques i humanistes, permet divulgar ciència i fer-la accessible i comprensible a la societat".

L'espectacle estableix una analogia entre una càmera fotogràfica i el funcionament de la visió per explicar les patologies que causen ceguesa i allò que la investigació genètica pot fer per prevenir-les i abordar-les. "La nostra intenció era posar en relleu la importància de la investigació bàsica i el coneixement científic en la societat, així com els avenços que s'estan aconseguint en l'àmbit social i mèdic", explica Martínez.

MIRArte, propostes de cultura amb causa

Gravat a la retina és una proposta que s'inscriu dins la iniciativa [MIRArte](#), un projecte de cultura amb causa de la Fundació IMO que té com a objectiu ajudar a finançar projectes d'investigació i d'acció social en oftalmologia de l'entitat. A més d'aquesta obra de teatre científic, altres projectes posats en marxa fins ara han estat un [Concert Solidari de Nadal](#), amb cançons a càrrec del grup de gòspel Yonder Choir, i [Lletres per la ciència](#), una lectura de relats sobre la visió que es va celebrar el passat 23 d'abril, Sant Jordi (Dia Mundial del Llibre).