



## FUNDACIÓN IMO PRESENTA *GRABADO EN LA RETINA*, UNA OBRA DE TEATRO CIENTÍFICO SOBRE LA VISIÓN Y LOS RETOS Y AMENAZAS QUE LA RODEAN

Es la primera propuesta de la nueva iniciativa "MIRArte", con la que la entidad invita a colaborar con sus proyectos de investigación y acción social a partir de una oferta de valor artístico y cultural

La obra, creada a iniciativa de la Fundación, con guión y puesta en escena a cargo de Incite, se podrá ver en el auditorio de IMO el próximo octubre, en vísperas del Día Mundial de la Visión

**Barcelona, 13 de septiembre de 2018./** Con motivo del Día Mundial de la Visión (11 de octubre), [Fundación IMO](#) prepara una propuesta escénica rompedora y "hecha a medida". Se trata de una obra de teatro científico en la que, con sensibilidad, sentido del humor y, a la vez, rigor, Fundación IMO, – mediante guión y puesta en escena de [Incite](#)– se propone explicar en qué consiste la visión y qué amenazas la acechan todavía en la actualidad, así como en qué proyectos se está trabajando para poder combatir la ceguera en un futuro no muy lejano.

Con la obra, Fundación IMO pretende recaudar fondos para proyectos de investigación que está llevando a cabo desde 2010 y lo hace, además, mediante una propuesta de divulgación científica, uno de los pilares de la entidad, junto con la prevención, la investigación y la acción social en el campo de la oftalmología. Bajo el título [Grabado en la retina](#), la obra desgana la historia de varios fotógrafos que han perdido la visión, pero que siguen mostrando al mundo las imágenes que captan con sus cámaras fotográficas, inspirados en sus recuerdos –en todas aquellas imágenes que quedaron grabadas en su retina cuando veían. La cámara también es un recurso para explicar el funcionamiento de la visión, estableciendo un símil entre la máquina de instantáneas y las distintas partes del ojo y sus funciones.

### **Cultura con causa**

La representación se inscribe dentro de la nueva iniciativa [MIRArte](#), con la que, bajo el común denominador de la creatividad, la sensibilidad y la inspiración, Fundación IMO se propone elaborar una oferta cultural que aporte valor a la sociedad y, a la vez, que permita financiar proyectos para llegar a un mayor número de personas y construir cada vez más miradas felices. Con la iniciativa, la Fundación busca lograr miradas felices de ida y vuelta: las de los pacientes que se benefician de la investigación y la acción social de la entidad, y también las de las personas que pongan su grano de arena disfrutando de propuestas artísticas y culturales enriquecedoras.

Con este doble objetivo, el programa cultural con causa de Fundación IMO, que arranca el 10 de octubre, víspera del Día Mundial de la Visión, con la representación de *Grabado en la retina*, seguirá en el mes de diciembre con una segunda propuesta, en este caso musical, a cargo de un joven coro de gospel, que el 12 de diciembre actuará en el auditorio de [IMO](#) (Instituto de Microcirugía Ocular), escenario principal del programa MIRArte que empieza su andadura el próximo otoño.